

蔬果代藥膳 羊肉爐店夏天照營業

記者陳俊文／台南報導



→鄉野今夏再改配方，推出全蔬果清燉羊肉爐。
(記者陳俊文攝)

台南市有些餐飲業是每年做半年、休息半年，像薑母鴨和藥膳羊肉爐。但雖然暫時歇業，房租還是得照付，於是部分業者嘗試改變燥熱的藥膳配方，以蔬果燉熬的清燉羊肉爐取代藥膳，今年僅在六月歇業一個月，夏天仍可照常營業。

薑母鴨和藥膳羊肉爐都從每年九月中旬天氣沒有那麼熱時開始營業，冬天是生意高峰期，一直至隔年四月天氣轉熱就歇業，一停就是半年，多年來業者一直在謀思突破困境，關鍵在藥膳和米酒。

過去近三十年都在夏天「放暑假」的永華路鄉野羊肉爐店東莊富誠是成

大企管系博士班畢業生，他就認為岡山羊肉一年到頭都在賣，沒有放暑假的問題，於是從去年夏天開始，嘗試以川芎、黨參和枸杞為主力的清燉羊肉爐，雖然不加米酒，消費者反應還是太燥熱，於是今夏清燉羊肉爐改以蔬果取代中藥，更加清爽無負擔，多食亦不覺燥熱。

莊富誠表示，古早人說：冬天補虛、夏天補根，是「固本培源」之意，只要夏天把身體調養好，冬天就不怕冷和受風寒。所以，過去鄉野一年歇業半年，現在只停在六月分一個月，愛吃羊肉爐的消費者，一年有十個月有羊肉爐可享用。

現在已由第二代經營、並在永華、安平開了兩家連鎖店的鄉野羊肉爐最大特色是保留古法的木炭爐和陶鍋，兩者讓羊肉爐受熱更加均勻。

「從主播風潮看新媒體時代」沈春華南下成大開講



2017/05/16

【勁報記者陳祺昌/臺南報導】成功大學新聞中心與通識教育中心共同舉辦「通識領袖論壇」今(16)日特邀新聞界資深主播沈春華女士暢談「從主播風潮看新媒體時代」，沈春華認為，網路普及、新媒體時代來臨，人人都可以是主播，網路世代擁有很多自我行銷的武器，千萬不要浪費，但也要不斷自我整備才能在競爭激烈環境下勝出。

成功大學副校長陳東陽致詞指出，沈春華主播媒體資歷豐富、完整，

表現出色，破紀錄榮獲13座金鐘獎，也跟上趨勢投入新媒體直播，亦感謝百忙撥冗來到成大，分享媒體經驗與對新媒體看法，帶給成大學生、成大學生主播許多的鼓勵與思考。

新媒體是什麼？沈春華主播認為「新」是相對於舊，新媒體可以是各類型數位媒體的泛稱。資訊科技發達，網路傳輸快速的今天，媒體高牆早被推翻，傳播的影響力與創造力，已從昔日媒體巨人手上轉移到個人手上。網路科技與新媒體平台顛覆了一切，傳統媒體飽受衝擊，現在看電視、報紙的眼球急速下滑，傳統媒體為了維持競爭力紛紛發展數位資訊。加上新媒體也大大改變閱聽大眾及媒體巨人間的關係，人人可以發聲，媒體不再高高在上，不再是資訊供應中心，直播風潮也隨之興起；影響所及新媒體狠狠瓜分電視台、報紙廣告大餅，2016年新媒體的廣告金額為258億元，2015年是193億元，成長約34%。

沈春華表示，數位科技新媒體時代改變了人們的日常生活、生產結構與行銷方式，挑戰了傳統卻也帶來新的工作機會與方式，世界對眾人開放，大家有更多管道進入世界，而且，每個人都是大數據的一份子。

成大雖然沒有新聞相關系所，但設有新聞台學生主播，讓對新聞工作有高度熱忱的學生有機會接觸新聞領域並得到完善的訓練，包括新聞採訪、寫作、平面攝影、動態攝影、剪輯、正音、儀態等；也安排校外電視台參訪及實習，成大校園主播以學生本色播報校園新聞與訊息，成為校園新亮點。



蔬果代藥膳 羊肉爐店夏天照營業

記者陳俊文／台南報導

台南市有些餐飲業是每年做半年、休息半年，像薑母鴨和藥膳羊肉爐。但雖然暫時歇業，房租還是得照付，於是部分業者嘗試改變燥熱的藥膳配方，以蔬果燉熬的清燉羊肉爐取代藥膳，今年僅在六月歇業一個月，夏天仍可照常營業。

薑母鴨和藥膳羊肉爐都從每年九月中旬天氣沒有那麼熱時開始營業，冬天是生意高峰期，一直至隔年四月天氣轉熱就歇業，一停就是半年，多年來業者一直在謀思突破困境，關鍵在藥膳和米酒。

過去近三十年都在夏天「放暑假」的永華路鄉野羊肉爐店東莊富誠是成大企管系博士班畢業生，他就認為岡山羊肉一年到頭都在賣，沒有放暑假的問題，於是從去年夏天開始，嘗試以川芎、黨蔘和枸杞為主力的清燉羊肉爐，雖然不加米酒，消費者反應還是太燥熱，於是今夏清燉羊肉爐改以蔬果取代中藥，更加清爽無負擔，多食亦不覺燥熱。

莊富誠表示，古早人說：冬天補虛、夏天補根，是「固本培源」之意，只要夏天把身體調養好，冬天就不怕冷和受風寒。所以，過去鄉野一年歇業半年，現在只停在六月分一個月，愛吃羊肉爐的消費者，一年有十一個月有羊肉爐可享用。

現在已由第二代經營、並在永華、安平開了兩家連鎖店的鄉野羊肉爐最大特色是保留古法的木炭爐和陶鍋，兩者讓羊肉爐受熱更加均勻。

第五屆臺灣-捷克科技日活動 | 一零一傳媒

- A
- A+
- A++

2017 The Fifth Czech-Taiwan Technology Days

第五屆 臺灣-捷克科技日



(圖/翻攝自科技部官網)

第五屆臺捷科技日（The Fifth Czech-Taiwan Technology Days）研討會於106年5月16日假台北外交部外交及國際事務學院舉行。科技部陳部長良基及外交部吳次長志中親臨致詞，歡迎由捷克助理副總理馬克思博士(Dr. Arnošt Marks)所率領的捷克代表團，及我方參與活動的貴賓及研究人員，高度展現雙方科技合作的密切關係。

「臺捷科技日」為我國與捷克共和國在學術研究、應用科技、以及技術移轉的雙邊合作機制之一，第一屆臺捷科技日於2007年在臺灣舉行，由科技部（前國科會）與捷克外交部共同主辦。其後陸續於臺灣及捷克二地輪流舉行。前次活動於去(105)年由科技部前政務次長蔡明祺教授帶領資訊安全、工業4.0、以及智慧城市三個領域之專家，赴布拉格進行學術交流，廣泛討論科技產學合作與科技技術轉移合作議題，並與捷克科學院簽訂合作協議，獲致具體成果。

本次第五屆臺捷科技日活動由科技部、外交部、經濟部與捷克總理府共同舉辦，中央研究院、清華大學、成功大學與工研院共同協辦。討論主題包括生醫、綠能科技，以及科技政策管理等。捷克代表團由馬克思助理副總理率領10位來自捷克科學院、捷克科技署、馬薩里克大學之頂尖研究人員來台，與我方研究人員分享捷克在綠能與生醫領域之發展現況，以及中歐地區高科技發展規劃與歐盟科技政策實務等資訊。捷克技術署主席歐契科博士(Ing. Petr Očko)也介紹即將與科技部共同補助之產學科研DELTA計畫之機制及願景，由雙方政府齊力推動產學研合作機制，落實學術研發成果進入亞洲及中東歐市場供應鏈。

除了5月16日在台北的研討會之外，經濟部並安排捷克訪問團於5月17日赴新竹工業技術研究院，參加產學研交

流研討會，就綠能與生醫兩大主題進行創新研發及前瞻研究討論，並邀請相關產業界參與跨領域媒合說明會。另紡織產業綜合研究所曾參與捷克DELTA第二期計畫，亦將於會場分享與捷克廠商執行該計畫合作之經驗。

隨後捷克訪問團亦將於**18日**赴台南與成功大學進行交流，同時舉行成功大學與馬薩里克大學簽訂校際國際合作備忘錄之簽約儀式。

科技部表示此次臺捷科技日活動將使我國與捷克共和國在科技研發社群、高層決策者、和業界領袖之間，建立更順暢的溝通網絡及合作平台，可有效促進雙方學術研究、創新研發、跨領域整合交流、進而開拓與歐盟國家之高科技產業之鏈結管道。

台捷交流第5屆 討論生醫、綠能科技政策

2017-05-16 12:15

聯合報 記者林良齊／即時報導

第五屆台捷科技日由科技部、外交部、經濟部及捷克總理府來台舉行，由捷克助理副總理馬克思率領**10**位捷克科學界人士來台，分享捷克在綠能與生醫領域發展現況，也討論中歐地區高科技發展規劃與歐盟科技政策實務，希望能建立我國與歐盟國家高科技產業的鏈結管道。

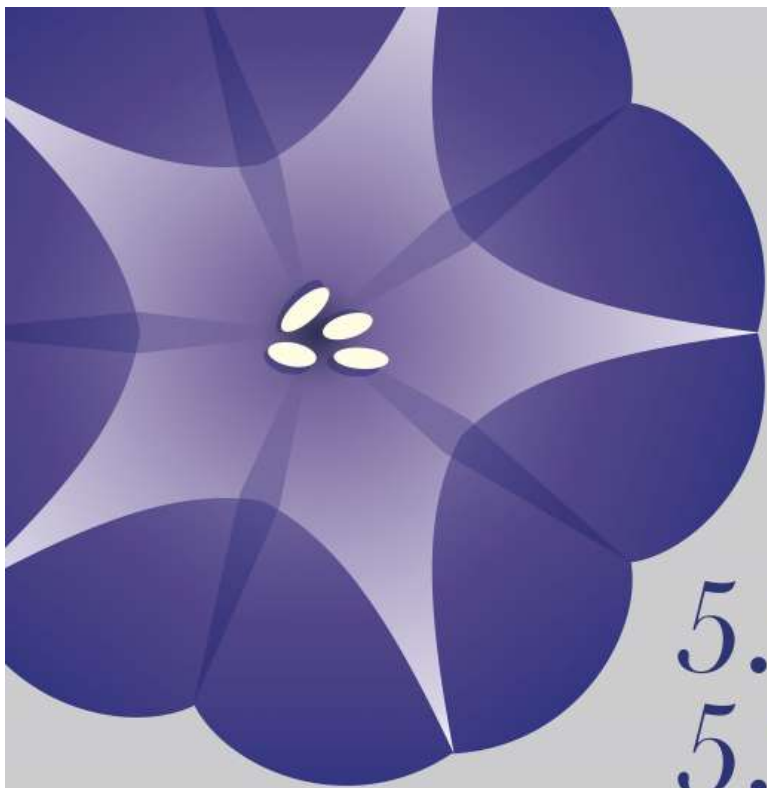
「台捷科技日」為我國與捷克共和國在學術研究、應用科技、以及技術移轉的雙邊合作機制之一。前次在去年由科技部前政務次長蔡明祺帶領科學界人士，赴布拉格進行學術交流，廣泛討論科技產學合作與科技技術轉移合作議題，並與捷克科學院簽訂合作協議。

第五屆台捷科技日討論主題包括生醫、綠能科技，以及科技政策管理等。捷克技術署主席歐契科介紹即將與科技部共同補助的產學科研**DELTA**計畫的機制及願景，由雙方政府齊力推動產學研合作機制，落實學術研發成果進入亞洲及中東歐市場供應鏈。

經濟部也安排捷克訪問團明天赴新竹工研院，參加產學研交流研討會，就綠能與生醫兩大主題進行創新研發及前瞻研究討論，並邀請相關產業界參與跨領域媒合說明會。隨後捷克訪問團亦也將在**18**日赴台南與成功大學進行交流，同時舉行成功大學與馬薩里克大學簽訂校際國際合作備忘錄簽約儀式。

科技部表示，此次台捷科技日將使我國與捷克建立更順暢的溝通網絡及合作平台，可促進雙方學術研究、創新研發、跨領域整合交流，也開拓與歐盟國家之高科技產業的鏈結管道。

21世紀臺灣文化總體營造 澎湖論壇20日召開



5.20
5.21

2017年全國文化會議
21世紀臺灣文化總體營造澎湖論壇
| 文化民主力 | 文化創造力 | 文化生命力 | 文化永續力 | 文化包容力 | 文化超越力 |

日期 106年5月20日(六)、21日(日)

地點 澎湖生活博物館 B1 多媒體簡報室

主題 以「21世紀臺灣文化總體營造」為主題，辦理為期2天之離島文化論壇。
5/20 舉辦「澎湖藝術論壇」，5/21 舉行文化政策白皮書六大主軸與
相關開放議題之探討，並擬及文化與論分析。

對象 澎湖在地藝文人士、澎湖公部門代表、及文史工作者、兒少團體、
新移民與身心障礙者等公民團體與一般民眾。

報名 自4月21日起接受報名至5月14日止(額滿提前截止，報名人數限100人)，報名方式如下：
* 親洽 - 澎湖生活博物館賣店
* 傳真 - (06)9210438
* Email - fs50340@phhcc.penghu.gov.tw
* 網路 - 文化局網站 <http://www.phhcc.gov.tw> > 便民服務 > 活動、研習報名項下查詢



指導單位：澎湖縣政府
主辦單位：澎湖縣政府
承辦單位：澎湖縣政府文化局
澎湖縣政府文化局
澎湖生活博物館
澎湖生活博物館
澎湖生活博物館
廣告

▲論壇以「21世紀臺灣文化總體營造」為主題，辦理為期2天之離島文化論壇。（圖／文化局提供）

縣府文化局為配合文化部全國文化分區會議之召開，籌辦澎湖地區離島文化論壇，以擴大澎湖民眾文化政策參與之機會，廣納地方意見，藉由民間討論形成文化共識，提出符合臺灣當前文化生態的具體施政措施，使文化資源運用更符合民間需求，特於生活博物館舉行論壇。

論壇以「21世紀臺灣文化總體營造」為主題，辦理為期2天之離島文化論壇。

5/20舉辦「澎湖藝術論壇」，聚焦於澎湖美術館成立之評估，會議議題共有「美術館的啟示」「公立美術館的經營」「多元族群的藝術及文化參與」及「澎湖美術館的想像」等4場次。

邀請到澎湖縣藝術聯盟協會鄭美珠理事長、逢甲大學通識教育中心暨建築專業學院鄭月妹教授、國立臺北藝術大學建築與文化資產研究所江韶瑩兼任教授、臺東縣政府文化處鍾青柏處長、前宜蘭縣政府文化局林秋芳局長、臺南市美術館陳輝東董事長、順益臺灣原住民博物館林威城主任、東南亞主題書店張正負責人、藝術工作者蔡宛璇小姐、國立高雄師範大學美術學系洪根深兼任教授及國立成功大學歷史學系蕭瓊瑞教授等11位專家學者與會討論。

5/21進行文化政策白皮書六大主軸與相關開放議題之探討，並擴及文化輿論分析。邀請到文化部李連權常務次長、國家文化藝術基金會彭俊亨執行長、國立雲林科技大學人文與科學學院林崇熙副院長、國立臺北教育大學教育經營與管理學系文教法律研究所周志宏教授、國立彰化師範大學美術系吳介祥副教授、世新大學法律學系呂理翔助理教授等6位專家學者與會討論。

文化局表示本次文化會議，不僅將地方聲音傳達予中央，提供文化政策白皮書及文化基本法之制定參考。更希望澎湖的文化發展透過會議的討論，落實文化近用，並且勾勒出未來的美術藍圖。



▲論壇於澎湖生活博物館舉行。（圖／文化局提供）

台7校友會 6·3烤肉

【華府訊】 2017年05月16日 06:00

自1997年以來，由華府北一女、建中校友會聯合發起的春季烤肉野餐會，在眾人期盼下，於睽違兩年後，將於6月3日（周六）再度登場。這項野餐會今年將擴增為七校，除了發起的兩校校友會，響應的還有台大、政大、清大、成大和交大等校的華府區校友會。

這項野餐會每年有200餘人參與，食物美味、節目豐富，成為參與者津津樂道、回味無窮的話題。今年活動將於6月3日上午11時30分展開，地點是馬里蘭州悉尼卡溪州立公園。

有意報名者可查閱網站：tinyurl.com/2017JointPicnic 填寫報名表，或直接聯絡各校友會會長：北一女馬永燕 beinu2000dc@gmail.com (發起人)；建中陳世偉 ccaa.md@gmail.com (發起人)；台大郭俊宏 ntuaadc@yahoo.com；政大張慧玲 hlchanglaw@yahoo.com；清華李朝中 nthudc@gmail.com；交大楊靜芬 jyang22182@yahoo.com；成大徐禕祐 dc.ncku.net@gmail.com。

野餐地點Seneca Creek State Park, Nuthatch Pavilion 地址如下：11950 Clopper Rd. Gaithersburg, MD 20878，費用每人15元、五至八歲每人8元，四歲以下免費。公園入場費：州民三元；外州五元。

台灣荷蘭設計聚落 開創新型態設計

2017-05-16 19:33

經濟日報 張傑

成功大學、台南市政府與荷蘭公司三方合作的「台灣荷蘭設計聚落」，三年來已成功打造出一處台灣、荷蘭設計交流與合作場域，以文化交流紮根，發展出的永續發展、循環經濟等創新企畫及作品。

台灣荷蘭設計聚落自103年5月成立，目的在將產業、大學與城市三方連結、合作並邁向國際化的創新案例，並藉由設計專業人士的互動交流，開發具有文史內涵、產業創新與城市精神的新形態設計合作。



來自荷蘭的設計師莉莉安（右），在駐村期間完成以台灣傳統文化為出發視覺設計企畫「永續金娘」，構思出屬於當今也現代的新信仰依歸。 成功大學/提供

台南市政府文化局亦提供台南市公園路「321巷藝術聚落」，作為來台荷蘭設計師在地進駐據點。台灣荷蘭設計聚落歡慶三年來引介來自荷蘭各領域的設計師，在數週或一個月的駐村時間，與在地學生或相關創意產業合作，並與C-Hub成大創意基地配合執行、或分享理念與創過程的講座、技術交流工作坊等。

此外，更籌劃台灣學子赴荷蘭參與設計公司的實習計畫，在教育部海外實習計畫支援下，2015年10名成大學生到荷蘭不同的設計公司、工作室實習2個月。

來自荷蘭的設計師莉莉安表示，在駐村期間完成以台灣傳統文化為出發視覺設計企畫「永續金娘」，利用傳統所使用的物件與色彩，構思出屬於當今也現代的新信仰依歸。

台灣荷蘭設計聚落總監白汎埔，是位致力於永續設計的專家，2012年應聘於成大後，即持續在台灣推廣本身的專長及理念，並透過設計聚落的規劃與執行，不斷邀請更多志同道合的設計師共同努力。

其經常利用回收材料發展創意，雖然一開始給人「撿破爛」印象，但成果往往令人驚艷，讓人發出「這真的是廢棄材料做的嗎？」。也有設計師試著以新材料製造天然塑料椅、環保拋棄式帳篷等。

歷年來，台灣荷蘭設計聚落駐村藝術家或合作對象都不約而同的說，台灣，尤其是在地的台南，給了他們源源不絕的新靈感，台灣、荷蘭之間早已跳脫歷史，建立起一個對等、反思的關係。

南開科技大學最新創舉 推樹藝QR CODE



檢視相片

南投縣南開科技大學鼓勵同學學以致用，以科技與藝術結合，推出「樹藝QR CODE」創舉，16日舉行發表會，同學繼竹編QR CODE、押花AR之後再創高峰。副校長許聰鑫肯定民生學院院長林正敏率領的數位團隊，不僅創新且推廣至社區，讓教育融入生活中。

同學創作的祿耀出眾。

南開科技大學數位生活創意系「智慧生活整合性人才培育計畫智慧科技與產業創新跨校教學聯盟」連續三年獲教育部1千758萬元補助，計畫主持人由南開科技大學林正敏院長，帶領團隊與國立台中教大、國立高雄第一科大、亞大、高苑科大教學聯盟，執行進入第三年計劃。數位生活創意系林靖瑜、呂柏緯應屆新創團隊，林正敏院長與樹藝大師李永謨指導，首次創作「祿耀出眾」，鍾秋嬌及陳建昌老師指導的「療癒之光」等，都呈現科技與藝術的結合。

療癒之光。

林正敏院長指出，數位生活創意系長期致力於智慧工藝教學與研究，智慧工藝是讓工藝不只擁有美麗的外表，也能提供民眾生活的資通訊服務。依其創作性質可分融為一體、虛實應用和軟硬整合三類。

林正敏說，教育部核定的「智慧生活整合性人才培育四年計畫」，全國僅台大-智聯、北藝大-藝術、雲科大-農業、成大-智慧種子、交大-智慧城市、南開科大-智慧創新6校通過，南開結合在地產業發展，配合國立工藝研發

中心，以大自然為主軸創作，期許創作產品既是店家裝飾的藝術品，也是網路行銷的捷徑，透過研究計劃，輔導學生未來就業有機會、樂在創新行業。

南開科大的「樹藝QR Code創業」於期中考前，由林正敏教授QR CODE原理，李永謨教授樹藝技法，進行「樹藝QR CODE」的合作教學。

林靖瑜表示，文創與科技結合的課程，讓我想更深入瞭解樹藝與QRcode結合的有趣創作，剛開始在創作「祿耀出眾」時，就在想如何讓台灣能被看見，我選擇最代表性的台灣工藝文化園區來製作QR code，再加入台灣梅花鹿來襯托出作品的重要性，以奔騰跳躍的方式來呈現出台灣邁向全世界，以繽紛得色彩來呈現，讓作品更富生命力。

「幸福魔法iCooking」是由數位生活創意系蒲韋喬和林子淇同學創作，蒲韋喬表示，希望透過擴增實境與美食iCooling結合製造幸福氛圍，他們以餐飲管理系老師李耀堂擔任iCooking社團的指導老師，用擴增實境進行包裝設計。

更多新聞推薦